



VERSOS A RAS DEL SUELO. AYUDA PARA EL PROFESORADO

OBJETIVOS.

- Acercarse a la creatividad poética a partir de una finalidad concreta.
- Atreverse a realizar actividades lúdicas mediante la literatura.
- Desarrollar valores de compromiso social e intervención en espacios públicos.

DESARROLLO.

MIRAR	PENSAR	HACER
 <p><i>Todos tus pasos son mis alas</i> (Poema de AJO)</p>  <p><i>Desordenando la realidad me encontré con la vida</i> (Poema de AJO)</p>	<p>El alumnado de Creatividad Literaria debe ser consciente de que el proceso creativo requiere un diseño que no culmina con la creación del texto o del poema en este caso.</p> <p>Estos VERSOS A RAS DEL SUELO, requieren que se pongan en juego todos los elementos que confluyen en el resultado final, que no es otro, que irrumpir en el paseo del transeúnte para convertirlo en lector ocasional y privilegiado de unos versos coherentes con el lugar que ocupan.</p> <p>Decidir que micropoemas formarán parte del paisaje urbano no es tarea fácil y requiere incidir en la naturaleza de estos VERSOS AL RAS DEL SUELO.</p>	<p>Este tipo de actividad requiere, por un lado, un trabajo previo de depuración de los textos. Se requiere hallar los versos adecuados para leerse en el suelo y por lectores ocasionales.</p> <p>Por otro lado, la actividad puede ser muy motivadora para el alumnado, porque realizar la pintada en el suelo, presupone posiblemente dedicarle horas complementarias y/o extraescolares.</p> <p>Además, la elección de los textos que finalmente formarán parte de VERSOS EN EL SUELO, pueden decidirse siguiendo pautas democráticas o consensuadas en asambleas en los diversos grupos, aunque en el ejercicio de pintar el suelo participen todos como un colectivo de artistas.</p>

PROPUESTA DE USO DE LAS TICs

Esta actividad tiene una parte inminentemente práctica que debería recogerse y filmarse para su posterior visionado en plataformas virtuales y blogs educativos. ISSUUU o PINTEREST son opciones claras para llevar a cabo el material a mostrar.

PARA AMPLIAR:

Colectivo BOAMISTURA:

<http://www.boamistura.com/index.html>

Campaña de referencia:

<http://www.boamistura.com/madrid-te-comeria-a-versos.html>

Sobre AJO:

<http://www.experimentaclub.com/data/ajo/>

Pincha aquí para leer más [MICROPOEMAS DE AJO](#).