

Red personas-libro (2017/2018)

# SESIONES PRÁCTICAS PARA EL GRUPO DE PERSONAS-LIBRO EN EL AULA

Documento de apoyo

Antonio Martín Flores  
14/09/2017

## SESIONES PRÁCTICAS: LA PALABRA VINCULADA EN EL AULA

### JUSTIFICACIÓN

El objetivo de este material didáctico, además de integrarlo en el currículo para desarrollar las competencias digital, social y lingüística y las destrezas de comprensión lectora y expresión oral del alumnado de un determinado grupo, es que sirva de base para iniciarse en la PALABRA VINCULADA. En este documento lo que pretendemos es realizar varias actividades prácticas para llevarlas a cabo con nuestro alumnado, tanto de primaria como de secundaria con el fin de que se familiaricen con los dos proyectos que se derivan de la LECTURA VINCULADA: las JÓVENES PERSONA-LIBRO y LA LA VOZ A TI DEBIDA.

Los ejercicios que proponemos están basados, a su vez, en los talleres que realiza Antonio Rodríguez para formar a las personas que desean incorporar estas observaciones en el aula y en su práctica diaria. Si llevamos a cabo esta experiencia de aprendizaje, creemos que iremos más allá de la adquisición de conocimientos o de habilidades concretas, puesto que ofrece oportunidades reales de cambio para su formación y para su vida futura.

### ACTIVIDAD: LA MIRADA QUE RESPIRA.

Las personas existen cuando las miramos. Las personas-libro, las personas lectoras que quieren entregar la palabra solidariamente, intentamos no colonizar la vida de los demás, pero tampoco ignorarlas. La comunicación se da entre iguales, con respeto, y por eso se narra o se lee mirando a los otros. Habrá que mirar (y bien) a quien ha de escucharnos, para que exista junto a nosotros en la acción que vamos a realizar (hablar, leer...). Ni el alumno ni el profesor miran a quienes van a leer un texto.

Descripción	Metodología	Competencias que se abordan	Postulados
Reflexionamos sobre la importancia de estos proyectos. No solo para mejorar las competencias en comunicación lingüística, sino más bien porque es un enriquecimiento personal. Todas las decisiones deben consensuarse entre todos.	Al inicio del curso. Se debe hacer hincapié en que este proyecto tiene como finalidad acercar la literatura y las palabras a otras personas. Por tanto, conlleva actividades complementarias y extraescolares durante el curso.	Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor Conciencia y expresiones culturales	La persona-libro se compromete con el proyecto, desde la libertad y desde el vínculo con el resto de componentes y consigo mismo.

### ACTIVIDAD: EL VALOR DEL SILENCIO.

Romper el silencio es complicado: ¿para qué lo rompemos?, ¿por qué lo rompemos? O por lo contrario: ¿por qué vivimos en el ruido?, ¿por qué lo fomentamos? Probablemente esto tenga que ver con nuestra cultura. Pero, en cualquier caso, es un hecho que cuando algo que importa se quiere decir, uno se toma su tiempo. No se suelta de sopetón. Juguemos a esto.

Descripción	Metodología	Competencias que se abordan	Postulados
El alumno mira, el alumno respira, el alumno vuelve a mirar, y vuelve a respirar a sus compañeros. Y luego entrega su palabra (la que él quiera) o su texto.	Planteamiento lúdico, pero como todos los juegos se hace con seriedad, con concentración y cierta introspección sobre nosotros mismos y la necesidad o no de romper el silencio.	Competencia en comunicación lingüística. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor Conciencia y expresiones culturales.	No importan las palabras que rompan el silencio. No tienen que ser grandilocuentes.

#### ACTIVIDAD: ENTREGAMOS LA PALABRA.

Leer no es sólo reconocer las palabras (el texto) o comprenderlas intelectualmente, sino respirarlas como se respira a una persona o a una situación. Leer es respirarlas, sopesarlas (en silencio) y entregarlas a quien las ha de recibir (incluso uno mismo).

Descripción	Metodología	Competencias que se abordan	Postulados
Se trata de practicar una lectura adecuada. Ir despacio, elegir alguna palabra del texto, pararse, mirar a un compañero, respirarlo y entregar esa palabra.	Se recomienda que al inicio el grupo se coloque en círculo, para que al lector no le resulte difícil mirar y respirar a los compañeros que quiera entregarle alguna de las palabras del texto. Al principio, basta con entregar una palabra (no tiene que ser la del final del texto...), pero que se haga con sentido. Esta práctica se puede llevar a cabo en el aula cada vez que se lea un texto. El alumnado, cuando lee,	Competencia en comunicación lingüística. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor Conciencia y expresiones culturales	Las palabras que entregamos deben dirigirse a tres lugares: a la mente al corazón a la piel

	tiende a olvidar la necesidad de entregar las palabras.		
--	---	--	--

*ACTIVIDAD: EL VÍNCULO CON EL TEXTO.*

El deseo de decir, la libertad de elección.

Descripción	Metodología	Competencias que se abordan	Postulados
La elección del texto es totalmente libre.	La elección requiere tiempo, pero no debe demorarse demasiado. El papel del profesorado es simplemente guiar en el caso de que no se tenga claro por parte de la persona-libro. Pueden sugerirse, en este caso, textos que al profesorado le interese por cualquier motivo. Pero nunca debe imponerlo.	Competencia en comunicación lingüística. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor Conciencia y expresiones culturales.	Las personas-libro somos personas libres. Cualquier temática sirve, cualquier texto vale. No obstante, la elección debe nacer del deseo de decir algo. Es un trabajo de introspección.

*ACTIVIDAD: DECONSTRUIR EL TEXTO. HACERLO NUESTRO.*

La lectura comprensiva.

Descripción	Metodología	Competencias que se abordan	Postulados
La elección del texto es libre, pero elegir las palabras que se van a entregar requiere realizar una lectura personal de dicho texto.	Elegido un texto, se selecciona una o varias palabras. Para ello, la persona debe hacer un ejercicio de lectura comprensiva. En esa es en la que hay que pararse para romper el silencio y entregar la palabra.	Competencia en comunicación lingüística. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor Conciencia y expresiones culturales.	La libertad es clave. La responsabilidad máxima. Uno elige lo que quiere ser, uno elige lo que desea decir, cuándo y a quién. Pero siempre desde una lectura atenta.

*ACTIVIDAD: LEER BAJO LA MANTA.*

Crear espacios íntimos. A diferencia del actor que declama, o el locutor de radio con su preciosa voz, nosotros reivindicamos nuestra propia personalidad que no quiere imponer su voz sobre las demás, sino compartirla con el otro.

<b>Descripción</b>	<b>Metodología</b>	<b>Competencias que se abordan</b>	<b>Postulados</b>
Esta es una dinámica concreta del taller que imparte Antonio Rodríguez con las personas-libro. Se trata de coger una manta invisible entre todos, meternos dentro (dejando fuera a los que nos persiguen y quieren acabar con nosotros y nuestras palabras) y narrar dentro de ese espacio acogedor, invisible, protector y mágico.	Planteamiento lúdico para aprender que no se deben gritar las palabras, ni declamar, ni impostar nuestro cuerpo y nuestra voz.	Competencia en comunicación lingüística. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor Conciencia y expresiones culturales.	No el grito. No la actuación o la impostura. Cada uno con su propia voz y su propio acento personal.

*ACTIVIDAD: MEMORIZAMOS ENTRE TODOS, EL TEXTO DE LOS COMPAÑEROS (actividad concreta para personas-libro).*

<b>Descripción</b>	<b>Metodología</b>	<b>Competencias que se abordan</b>	<b>Postulados</b>
Una de las excusas del alumnado es su incapacidad para memorizar. Pero, entre todos, y manteniendo el vínculo, se puede conseguir. Cuando una persona-libro quiere empezar a memorizar su texto, puede dividirlo en pequeños fragmentos (frases sueltas) y pedirle a distintos compañeros que la memoricen con él. Cuando se encuentre en los pasillos, en la calle, etc., le pedirá que se la diga y la dirá con él. Otra opción es memorizar una frase por día (esta capacidad la tienen	Trabajo en equipo. El uso del vídeo, incluso de algunas aplicaciones móviles, puede ayudarnos en estrategias para memorizar los textos.	Competencia en comunicación lingüística. Competencia digital. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor Conciencia y expresiones culturales.	El vínculo con el grupo debe ser sincero. Todos estamos en el mismo proyecto y creemos en él. La solidaridad, sin mucho esfuerzo, es posible.

LECTURA VINCULADA

SESIONES PRÁCTICAS

todos). En apenas dos semanas tendrá completo un texto nada desdeñable.			
---	--	--	--